



2022학년도 수시모집

모의 논술고사 문제지

시험과목	자료제시형 언어논술		
문제유형(시간)	오후(100분)		
지원학부(전공)	학부(전공)	성명	
수험번호		생년월일	

감독관의 지시가 있을 때까지 표지를 넘기지 마시오.

- 수험생 유의사항 -

- 배부된 문제지의 인쇄상태(완전여부) 및 문제유형(오전/오후)을 확인한 후 이상이 없으면 문제지와 답안지에 지원학부(전공), 성명, 수험번호, 생년월일(6자리)을 정확하게 기입합니다.
- 공학계열학부는 『수학(5문항)』, 산업경영학부, 고용서비스정책학과 는 『자료제시형 언어논술(4문항)』을 풀이합니다.
- 수험생은 컴퓨터용싸인펜과 검정색샤프(또는 검정색연필), 지우개를 지참하여야 합니다. 싸인펜은 수험번호(10자리)·생년월일(6자리)·모집단위·성명을 기입할때 필요합니다. 샤프(또는 연필)는 답안작성에 필요합니다.
- 답안 수정은 지우개를 활용하시면 됩니다.(지우개 찌꺼기가 답안지에 남지 않도록 주의). 지우개가 없을 경우에는 수정할 부분을 두 줄로 긋고 수정합니다. 수정테이프는 수험번호, 생년월일, 모집단위, 성명이 틀렸을 경우에만 활용할 수 있습니다.
- 답안지에 주어진 문항 번호에 맞추어 답안을 작성하되, 반드시 작성 서식안(네모실선안)에 작성해야 합니다. 실선 바깥의 작성 내용은 채점하지 않아 불이익을 받을 수 있습니다. 답안지를 구기거나 낙서하지 않습니다. (연습지가 필요한 경우 문제지 공란 활용)
- 수험 중 문의사항은 손을 든 다음 고사 중인 수험생에게 방해되지 않도록 감독관에게 문의합니다.
- 고사가 끝나면 문제지 및 답안지를 모두 회수하므로, 외부로 가지고 나갈 수 없습니다.
- 다음의 경우에는 부정행위자로 간주하여, 답안지는 무효로 하고 채점대상에서 제외합니다.

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • 다른 수험생의 답안지를 보거나 보여주는 행위 • 부정한 휴대물을 보거나 무선기기 등을 이용하는 행위 • 다른 수험생에게 답을 보여주기를 강요하거나 위협하는 행위 • 감독관의 본인 확인 및 소지품 검색 요구에 따르지 않는 행위 • 고사장 반입 금지물품을 반입하고 고사 시작전 제출하지 않거나 전원을 끄지 않은 경우 • 고사시간 동안 휴대 가능 물품 외 모든 물품을 휴대하거나 감독관의 지시와 달리 임의 장소에 보관한 행위 • 기타 감독관의 정당한 지시에 불응하는 경우나 감독관이 부정행위로 판단하는 행위 | <ul style="list-style-type: none"> • 다른 수험생과 손동작, 소리 등으로 서로 신호를 하는 행위 • 대리시험을 의뢰하거나 대리로 시험에 응시한 행위 • 고사 종료 후에도 계속 답안지를 작성하는 행위 |
|--|---|

- 수험생은 시험 종료 전까지는 퇴실할 수 없으며, 천재지변 및 응급상황 등 불가피한 상황이 발생하는 경우에는 고사본부의 판단에 따라 행동합니다.

다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오. (20점)

(가) 옛날 바닷새가 노(魯)나라 도성 밖에 날아와 앉았다. 노나라 임금은 이 새에게 술을 권하고 구소(九韶)의 곡을 연주해 주며 극진히 대접하였다. 그러나 새는 슬퍼할 뿐, 고기 한 점 먹지 않고 술 한 잔 마시지 않은 채 사흘 만에 죽고 말았다. 이것은 사람을 기르는 방법으로 새를 기른 것이지, 새를 기르는 방법으로 새를 기르지 않은 것이다. [장자(莊子), 『장자』]

(나) 아무 데나 나는 풀도 이름이 없는 풀은 없다고 한다. 그러나 농부는 저마다 논밭에 심고 가꾸는 것이 아닌 것은 죄다 잡풀이라고 한다. 자기에겐 필요할 때는 나물도 되고 화초도 되고 약초도 되고 목초도 되고 거름도 되고 하는 풀도 필요가 없을 때는 잡풀이 되는 것이다. 잡풀로 그치는 것만도 아니다. 논밭에 나서 서로가 살려고 작물과 경쟁을 할 때는 여지없이 농부의 원수가 되어 낮에 베이거나 호미에 뽑히거나 농약에 마르거나 하여 덧없이 죽어 가기 마련이다. 논밭의 작물은 주인의 발걸음 소리에 자란다는 말을 들을 때 잡풀의 서러움은 그 무엇에 견주어 말한대도 성에 찰리가 없을 터이다. (중략) 한갓 잡풀일망정 뽑히고 베일 때 왜 느낌이 없을 수 있겠는가. [이문구, 『성난 풀잎』 中]

(다) 몇 년 전 일본의 대표적 언론인으로 알려진 000은, 모국어인 일본어와 영어가 함께 통용될 수 있는 사회를 위해 영어 공용어론을 펼쳐 논란의 중심이 된 적이 있다. 그는 일본인들의 영어 대화 능력 부족으로 국제 사회에서 당하고 있는 많은 불이익을 지적하면서 세계 여러 나라의 친구와 교류하고 세계 속에서 더욱 잘살기 위해 영어로 대화하는 능력이 필요하며, 앞으로 펼쳐질 시대에서 가장 필요한 것은 돈이 아니라 영어라고 하면서 영어 공용어론을 펼쳤다. 그는 영어 공용어화를 통해 영어를 완벽하게 구사하는 인구를 30년 후까지 일반 국민의 30%, 중앙 정부 직원의 50%까지 끌어올릴 것 등을 제안하였다.

(라) 지금의 다문화 담론은 주로 외국인 노동자나 이주 여성들에 대한 온정주의적 대응이 주류를 이룬다. 그것은 중요한 문제이기는 하나 더 중요한 문제는 인구의 민족적 구성이 바뀔 때 찾아오는 구조적 갈등이다. 아직은 이러한 문제가 본격화하지 않아서 다문화 담론이 인기를 얻고 있는지도 모른다. 다양성은 좋지만 다양할수록 더 좋은 것은 아니다. 단일 사회에서는 다양한 가치관이나 이념이 제한될 수 있고, 우리 사회에 그런 약점이 있는 것도 사실이다. 그러나 그렇다고 해서 그것을 인종 분규나 사회적 분열과 맞바꿀 수는 없다. (중략) 우리가 외국과 많이 교류하고 ‘밖으로’ 열면 되지 일부러 한국 사회 ‘안을’ 다인종, 다문화 사회로 만드는 것은 매우 위험한 일이라고 생각한다.

[김영명, 「다문화 사회 담론의 함정」, 『경향신문』, 2011. 3. 7]

(1) 제시문 (가)와 (나)는 사물이나 대상을 대하는 사람들의 태도에 대한 내용이다. 이 두 글의 공통된 논지를 서술하시오. (100자 이내, 띄어쓰기 포함), (6점)

(2) 제시문 (다)와 (라)의 주장을 요약하고, 각각의 태도를 견지했을 때 나타날 수 있는 문제들에 대해 논하시오. (500자 이내, 띄어쓰기 포함), (14점)

답안 및 해설 등 문항카드 정보

[출제범위] 통합사회

[핵심개념 및 용어] 문화권, 문화 변동, 문화 상대주의, 보편 윤리, 다문화 사회

[출제의도] 다문화 사회 및 문화 이해 태도와 관련한 개념을 정확하게 이해하고 있는지 파악하고, 이것을 실제 사례에 적용하여 논리적으로 설명할 수 있는지 확인한다.

[출제근거]

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제 2015-74호 「별책 7」 '사회과 교육과정'
과 목 명	통합사회
성취기준	[10통사07-03] 문화적 차이에 대한 상대주의적 태도의 필요성을 이해하고, 보편 윤리의 차원에서 자문화와 타문화를 성찰한다.
관 련	제시문 (가) ~ (라)

나) 자료 출처

자료명 (도서명)	작성자 (저자)	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
생활과 윤리	정탁준 외	지학사	2018	170쪽	이론 탐구하기	○
문학	방민호 외	미래엔	2019	20쪽	본문	○
사회·문화	손영찬 외	미래엔	2018	105쪽	중단원 마무리 수행평가	○
독서	방민호 외	미래엔	2019	172쪽	통합 활동	○

[문항해설]

- (1) (가)와 (나)에 나타난 자기 중심적 사고에 대한 비판과 반성, 혹은 나와 다른 대상이 나 문화에 대한 관용적 태도의 필요성이라는 공통된 논지를 파악했는지 확인함.
- (2) 문화 이해 태도와 관련하여 문화 사대주의와 자문화 중심주의에 대한 핵심적인 개념을 알고 있는지 구체적인 사례를 통해 확인함. 그리고 각각의 주장을 명확하게 이해했는지, 그리고 각 태도가 갖고 있는 문제점을 (다)와 (라)의 구체적인 예를 들어 논할 수 있는지 확인함.

[채점기준]

하위 문항	채점 기준	배점
(1)	<p>제시문 (가)와 (나)가 공통적으로 논하고 있는 다음의 내용들을 포함하고 있을 경우 정답으로 인정함.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 나와 다른 것과의 차이를 인정하지 않는 잘못에 대해 서술하고 있다. - 자기 중심적인 사고의 잘못에 대해 서술하고 있다. - 자문화 중심주의에 대한 비판을 담고 있다. - 다원성을 인정하는 관용적 태도의 필요성에 대해 서술하고 있다. - 존중하는 태도의 필요성에 대해 서술하고 있다. <p>위에서 제시한 세부 내용은 [예시답안]의 내용을 기초로 채점함.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 글자 수 100자 초과 시 감점함. (감점 1점) - 글의 형식과 표현이 적절한 수준에 미치지 못 할 경우 감점함. (감점 1점) 	6점
(2)	<p>제시문 (다)와 (라)에 나타난 각각의 주장을 짧게 요약해야 함. (각 감점 2점)</p> <p>제시문 (다)와 (라)에 나타난 문화 이해 태도와 관련하여, 각각의 주장이 빠질 수 있는 문제를 구체적으로 서술할 수 있어야 함. (다)의 경우 문화 사대주의에 빠질 수 있음을 서술해야 하며, (라)의 경우 자문화 중심주의에 빠질 수 있음을 서술해야 함.</p> <ul style="list-style-type: none"> - (다)의 경우 다른 문화를 무분별하게 수용함으로써 자기 문화의 주체성이나 고유성, 자부심 등을 상실할 수 있으며 사회 구성원 간 소속감이나 일체감이 약화될 수 있다는 문제에 빠질 수 있다는 사실을 서술해야 함. (5점) - (라)의 경우 자기 문화를 가장 우월한 것으로 여겨 자기 문화를 기준으로 다른 문화를 평가하기 때문에, 다른 문화와의 갈등을 초래할 수 있고, 나아가 다른 문화를 배척함으로써 자문화의 발전 가능성을 막을 수 있다는 문제에 빠질 수 있다는 사실을 서술해야 함. (5점) <p>위에서 제시한 세부 내용은 [예시답안]의 내용을 기초로 채점함.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 글자 수 500자 초과 시 감점함. (감점 1점) - 글의 형식과 표현이 적절한 수준에 미치지 못 할 경우 감점함. (감점 1점) 	14점

(1) 다음 보기 중에 해당하면 됨

- ① 나와 다른 것과의 차이를 인정하지 않는 잘못에 대해 서술하고 있다.
- ② 자기 중심적인 사고의 잘못에 대해 서술하고 있다.
- ③ 자문화 중심주의에 대한 비판을 담고 있다.
- ④ 다원성을 인정하는 관용적 태도의 필요성에 대해 서술하고 있다.
- ⑤ 존중하는 태도의 필요성에 대해 서술하고 있다.

(2) 제시문 (다)의 경우 국제 사회의 경쟁력을 이유로 영어에 자국어와 동일한 지위를 부여하고자 주장한다. 언어를 받아들인다는 것은 언어와 문화, 가치관을 함께 수용한다는 것과 동일한 것으로, 궁극적으로 언어를 통해 이루어지는 사회 구성원 간 결속 강화나 소속감, 일체감 형성을 방해함으로써 자기 문화의 주체성이나 고유성, 자부심 등을 상실하게 한다는 문제로 이어질 수 있다. 이것은 효용성이나 효율성에 기반한 주장으로 언어는 의사소통의 수단일 뿐만 아니라 사회적 통합에 있어 중요한 수단이라는 점을 간과한 것이다.

반면, 제시문 (라)의 경우 한국 사회가 다문화, 다인종 사회로 변화하는 것은 매우 위험하며, 이것은 결국 한국 사회에 인종 분류나 사회적 분열을 야기할 것이라고 주장한다. 이러한 태도는 자기 문화의 유지를 우선시하는 것으로 한국 내 다른 문화나 외국인을 배척하게 함으로써 다른 문화와의 갈등을 초래하며 궁극적으로 자문화의 발전 가능성을 막는다는 문제로 이어질 수 있다.

다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오. (20점)

(가) 전통은 전통적이지 않다. 지극히 현대적이다. 영국의 역사학자인 홉스봄(Hobsbawm, E.)은 오늘날 우리가 전통이라고 생각하는 상당수가 사실은 새롭게 만들어진 것이라는 점에서 ‘전통의 발명(invention of tradition)’을 주장하였다. 이 이론은 통념과는 배치되어 보이지만 생각해 보면 그리 놀라운 것도 아니다. 멀리 갈 것도 없이 오늘날 우리가 전통으로 간주하는 것들을 몇 가지만 살펴보아도 이들의 논리가 틀리지 않았다는 것을 알 수 있다. 예컨대 덕수궁 수문장 교대의식 같은 것은 사실 아무런 역사적 근거 없이 완전히 새롭게 만들어진 것이라는 점에서 ‘발명된 전통’으로 보아야 한다. 선별된 것이든 발명된 것이든 간에 근대국가와 현대사회가 전통을 필요로 하는 이유는 그것이 국민을 통합하고 체제를 정당화하는 데 쓸모가 있기 때문이다. 아무튼 오늘날 우리가 전통이라고 믿고 있는 것들이 후대의 필요에 의해 선택되고 발명되고 짜깁기된 것이라는 점에서 생각처럼 그렇게 순수하거나 신성한 것만은 아니다.

(나) 아리랑이 한민족이 공동 가창하는 노래로 자리매김할 수 있었던 이유는 이 노래가 단순히 개인적인 이별의 소회를 노래한 것이 아니라, 민족의 공통심성을 담아내고 있는 것으로 간주되었기 때문이다. 가장 오래 전부터 전승되어 온 민요이며 한반도의 거의 모든 지역에서 발견되고 있다는 사실에 의해, 아리랑은 민족의 노래로서 자리매김하고 있다. 그러나 한민족을 대표하는 노래로 불리어지는 아리랑은 이른바 ‘본조(本調) 아리랑’으로 1920년대에 발명된 노래이다. 즉 나운규의 영화 <아리랑>의 주제가로서 창작된 노래로서, 영화 <아리랑>의 대대적인 히트로 인해 전국 방방 곡곡에서 신민요로서 불리어진 노래인 것이다. 영화 <아리랑>이 흥행에 흥행을 거듭하던 시절, 1928년에 대중 잡지 『별건곤』은 「新流行! 怪流行!」이라는 제목으로 아리랑 유행에 대해 전한다.

“몇 해 전까지는 서울 시골 할 것 업시 머리에 피가 마르지도 안은 아희들까지도 『대동강변 부벽루 산보하는 - 이수일과 심순애 량인이로다』하는 長恨夢歌(장한몽가)인가 무슨 노래가 류행하야 가영이나 학교에 자미업는 영향을 주더니 요새 이는 『아리랑타령』이 엇지나 유행되는지 밥 짓는 어멈도 아리랑 공부하는 남녀학생도 아리랑 짓냄새나는 어린 아희도 아리랑을 부른다. 심지어 엇던 여학교에서는 창가시험을 보는데 학생이 집에서 혼자 아리랑타령을 하던 것이 버릇이 되야 다른 창가를 한다는 것이 아리랑 타령을 하야 선생에게 꾸지람을 들고 또 엇던 집 가정

에서는 자기 시아버니가 漢江을 가는데 인력차를 타고 간다닛가 며누리가 하는 말이 『단 10리 못가서 발병이 나싯가바 인력차를 타서요』하닛가 시어머니는 또 『버테고개(白峴)』가 여간 어려우냐고 한다는 말이 『아리랑 고개가 좀 어려우냐』고 하여 시어머니와 며누리가 모두 아리랑으로만 놀다가 망신을 툭툭이 당하였다 한다. 그것이 사실인지 아닌지는 알 수 업스나 하여간 서울에 그 노래가 펍 류행하는 것은 사실이다. 羅雲奎(나운규)君의 아리랑영화가 여러 사람의 환영을 바드니 만큼 그 영향이 일반가정이나 학교에 미치는 것이 또한 적지 안타. 이것으로 보면 영화업자도 그 내용을 선택할 필요가 있는 것은 물론이어나와 가정이나 학교에서도 그것을 보는데 극히 주의할 일이다.”

[박슬기, 『민족의 노래로서의 아리랑, 발명과 수행』, 비교한국학 20(3): 10~13 중]

(다) 한국인의 전통 음식인 김치, 그중에서도 배추김치는 언제부터 지금과 같은 모양을 하고 있었을까? 학자들의 이야기로는 채 100년이 안 된다고 한다. 초기에 채소를 소금에 절여 먹던 것에서 시작하여 여러 나라와의 교류로, 고추나 속이 짝 찬 결구배추가 들어오면서 현재와 같은 배추김치를 만드는 것이 가능해졌다. 김치는 다른 문화와의 접촉을 통해 그 모양이 조금씩 변하면서 현재에 이른 것이다. 최근에는 매운 김치를 아예 못 먹는 한국인들도 많아졌다. 그러나 김치를 맛있게 보관하려고 발효 기술을 접목한 김치냉장고가 등장할 만큼 김치는 한국인에게 큰 의미가 있는 전통 음식이다. 또한 최근에 김치는 세계인들이 즐기는 음식으로 변하고 있으며, 김장 문화는 유네스코(UNESCO) 인류 무형 유산으로 등재되기도 하였다.

(1) 제시문 (나)의 핵심 주장을 제시문 (가)에서 사용하고 있는 특정 어휘를 사용하여 서술하시오. (단, 제시문 (나)에서 서술하고 있는 ‘아리랑’에 대한 당시의 평가도 답안에 포함시킬 것) (320자 이내, 띄어쓰기 포함) (12점)

(2) 제시문 (다)는 “매운 김치를 못 먹는 한국인이 많아졌음에도 김치는 한국인에게 의미가 있는 전통음식”이라는 점을 강조하고 있다. 한국사회에서 김치의 역할을 제시문 (가)에 제시된 용어를 적절하게 변용하여 간략히 서술하시오. (120자 이내, 띄어쓰기 포함) (8점)

답안 및 해설 등 문항카드 정보

[출제범위] 통합사회

[핵심개념 및 용어] 문화의 역사성, 문화의 속성(변동성, 공유성), 전통 문화, 사회 통합

[출제의도] 전통을 바라보는 다양한 관점들을 정확하게 이해하고 있는지 파악하고, 이것을 실제 사례에 적용하여 그 현상을 논리적으로 설명할 수 있는지 파악한다.

[출제근거]

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제 2015-74호 「별책 7」 '사회과 교육과정'
과 목 명	통합사회
성취기준	[10통사07-02]문화 변동의 다양한 양상을 이해하고, 현대사회에서 전통문화가 갖는 의미를 파악한다.
관 련	제시문 (가) ~ (다)

나) 자료 출처

자료명 (도서명)	작성자 (저자)	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
통합사회	구정화 외	천재교육	2018	222쪽	생각 넓히기	○
비교한국학	박슬기	국제비교한국학 학회	2012	10-13쪽	본문	X
통합사회	구정화 외	천재교육	2018	223쪽	자료 1	X

[문항해설]

(1) 본 문제는 제시문 (가)의 핵심적인 내용을 파악한 후, 이를 실제 사례에 적용할 수 있는지를 확인하고자 하는 문제이다. 제시문 (나)에서는 ‘아리랑’이라는 민족의 정서를 담고 있다고 생각하는 노래가 형성된 것이 사실상 생각보다 오래되지 않았음을 주장하고 있으며, 이는 제시문 (나)에 소개된 『별건곤』이라는 잡지 기사를 통해 확인할 수 있다. 제시문 (나)는 아리랑 타령이 1920년대까지는 영화의 흥행에 힘입어 유포된 유행가 이상의 지위를 얻지 못하고 있었음을 보여준다.

(2) 본 문제 제시문 (다)는 문화의 공유성과 변동성을 김치라고 하는 전통 음식을 통해 보여주고 있다. 현재 우리가 알고 있는 김치는 다른 문화와의 접촉을 통해 만들어진 전통에 해당된다. 그럼에도 김치는 여전히 한국인에게 큰 의미가 있는 식품이며, 김치는 한국인이라고 하는 사회 구성원들에게 한국인이라는 정체성을 부여해주는 역할을 한다고 할 수 있다. 즉 제시문 (가)에서 사용하고 있는 용어인 ‘국민통합’과 김치를 서로 연결시킬 수 있다.

[채점기준]

하위 문항	채점 기준	배점
(1)	<ul style="list-style-type: none"> - 문항에서 제시문 (가)에서 사용하고 있는 전통에 대한 특정 어휘를 사용하도록 함. 따라서 '전통의 발명'(또는 '발명된 전통')이라는 단어가 답안에 포함되어 있지 않으면 감점함. (감점 3점) - 문항에서 '제시문 (나)에서 서술하고 있는 아리랑에 대한 평가를 답안에 포함시킬 것'을 명시하고 있음. 따라서 우리가 현재 알고 있는 아리랑의 기원, 그리고 아리랑에 대한 당시의 평가에 대한 언급을 제시문 (나)에서 찾아내야 함. - 즉 아리랑은 영화 <아리랑>의 주제곡으로 창작되었으며, 따라서 당시에는 민족 정서를 담은 민요라기보다는 유행가로 간주되었다는 점을 명시해야 함. (감점 각 3점) - 글자 수 320자 초과 시 감점함. (감점 1점) - 글의 형식과 표현이 적절한 수준에 미치지 못 할 경우 감점함. (감점 1점) 	12점
(2)	<p>제시문 (다)는 현재 우리가 알고 있는 김치의 변천 과정, 그리고 김치가 우리에게 주는 의미에 대해 간략히 언급하고 있음.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 제시문 (가)에서 언급한 용어를 사용하지 않고 김치의 역할을 서술한 경우 감점함. (감점 3점) - 제시문 (가)에서 언급한 용어인 '국민 통합'(혹은 유사한 의미를 지닌 용어)과 '체제 정당화'가 모두 답안에 제시된 경우도 감점함. (감점 4점) - 글자 수 120자 초과 시 감점함. (감점 1점) - 글의 형식과 표현이 적절한 수준에 미치지 못 할 경우 감점함. (감점 1점) 	8점

- (1) 제시문 (나)에 따르면 ‘아리랑’은 우리가 일반적으로 생각하는 것과 달리 유구한 전통을 가진 노래가 아닐 수도 있다. 현재 우리가 알고 있는 ‘아리랑’은 1920년대 영화 <아리랑>의 주제곡으로 창작되었으며, 이 노래가 유행했을 당시에는 지금과 달리 ‘아리랑’의 유행이 부정적으로 평가되었을 뿐 아니라 민요라기보다는 유행가의 하나로 간주되었다는 사실을 확인할 수 있다. 즉 ‘아리랑’은 오늘날 우리가 전통이라고 생각하지만 사실은 새롭게 만들어진 것이라는 점에서 ‘전통의 발명(invention of tradition)’의 한 사례에 해당한다고 할 수 있다.

- (2) 우리가 알고 있는 김치의 모양, 그리고 김치의 맛에 대한 사람들의 선호는 지속적으로 변해왔지만, 여전히 김치는 한국인을 동일한 문화를 공유하고 있는 단일한 민족 (또는 동일한 공동체의 일원, 대한민국이라는 국가의 국민)으로 통합하는 역할을 하고 있다.

다음 제시문을 읽고 물음에 답하시오. (30점)

(가) 18세기 후반 산업혁명을 통해 자본주의의 비약적 발전이 가능했다. 그러나 19세기 후반에 이르러 소비자의 구매력 하락 및 과잉 생산에 따른 과도한 경쟁으로 인해 다수의 산업자본이 몰락하는, 이른바 ‘시장실패’가 나타나게 되었다. 경제학자 케인즈(Keynes, J. M.)는 공공사업의 실행과 사회 보장 제도의 강화 등 정부 정책을 통해 정부가 시장에 적극적으로 개입하여 이른바 ‘시장실패’를 보완해야 한다고 주장했다. 그러나 1970년대 석유 파동 이후 전 세계적으로 스태그플레이션이 발생하면서, 정부의 지나친 시장 개입에 따른 ‘정부 실패’를 비판하고, 민간의 자유로운 경제활동을 옹호하는 신자유주의가 지지를 받기 시작했다. 신자유주의는 기업의 세금 감면, 공기업의 민영화, 노동시장의 유연화, 복지의 축소 등을 통한 소위 ‘작은 정부’를 주장했다.

(나) 시장 실패(market failure)는 시장이 기능을 제대로 발휘하지 못하여 자원이 효율적으로 배분되지 못하는 상태를 지칭한다. 시장 실패의 원인은 다양하다. 첫째, 독점이나 과점과 같은 불완전 경쟁 시장에서는 우월한 지위를 갖는 시장 참여자들이 자신의 이익을 위해 가격이나 공급을 좌우하게 되어 비효율적인 자원 배분이 발생한다. 둘째, 외부 효과는 어떤 경제 주체의 활동이 다른 경제 주체에게 의도치 않은 이익(외부 경제) 혹은 손해(외부 불경제)를 주는 것을 말한다. 특히 외부 불경제는 타인에게 손해를 끼치지만 그에 대한 보상을 하지 않는 경우로서, 결과적으로 사회적으로 적정한 수준보다 더 많은 재화나 서비스가 생산되거나 소비된다. 셋째, 시장의 불확실성과 정보의 불완전성(비대칭성)도 시장 실패를 야기한다. 시장 정보의 부족으로 인해 올바른 의사결정을 하지 못하는 현상(역 선택)이 발생하고, 그리고 시장 참여자가 모두 동등한 정보를 갖지 못하는 상황에서, 정보를 가진 사람은 자신만의 이익을 위해서 정보를 악용하거나 자신의 의무와 책임을 소홀히 하는 행위(도덕적 해이)를 한다. 결국 위와 같은 시장의 한계를 보완하기 위해 정부 개입이 불가피하다는 주장이 제기되고 있다.

(다) 정부 실패(government failure)는 시장에 대한 정부의 과도한 개입이 오히려 시장의 효율적인 자원 배분을 저해하는 현상을 지칭한다. 정부실패가 일어나는 원인은 다양하다. 우선, 규제자인 정부의 시장에 대한 제한된 정보와 지식으로 인해 현실과 거리가 먼 정책이 도입될 수 있고 시장을 규제할 수 있는 수단의 불완전성으로 인해 정책 목표 및 의도와 다른 부작용을 유발(파생적 외부성)할 수 있으며 시장 참여자의 동기를 저하시킬 수 있다. 또한 공공의 이익보다는 개인과 조직 이익을 우선시 하는 관료제의 내부성(internality), 정부 조직과 공공 부문의 독점적 지위에 따른 관리의 비효율성 등으로 인해 시장에 대한 적절한 대처가 용이하지

않다. 이 밖에도 정치적인 제약과 압력, 권력과 특혜로 인한 분배적 불공평과 정경유착 및 부정부패 등을 들 수 있다. 이러한 문제들로 인해 정부의 과도한 시장개입은 시장의 수요공급과 가격의 자율적인 조정기능을 약화시키게 되어 자원 배분의 비효율성을 증대시킬 것이다. 결국 정부의 개입은 또 다른 개입을 초래할 것이라는 주장이 제기되고 있다.

(라) 아파트 가격 상승에 따른 대안 중의 하나로 정부는 분양가상한제를 발표했다. 분양가상한제는 물가를 안정시키고 소비자를 보호할 목적으로 정부가 가격의 상한선을 설정하고, 그 상한수준 이상으로는 거래를 법으로 금지하는 제도이다. 이는 정부가 아파트의 가격결정을 시장에 맡겨두지 않고 가격을 인위적으로 통제하는 일종의 ‘시장실패’에 대한 정부 개입의 일환으로 평가된다. 현재 분양가상한제 도입시 예상되는 아파트 수요공급의 변화 및 가격안정의 효과를 놓고 정부개입이 필요하다는 찬성입장과 정부의 지나친 시장개입이 정부실패를 초래할 것이라는 반대입장이 서로 대립되고 있는 실정이다.

[『경향신문』, 2019. 8. 13., 『동아일보』, 2019. 8. 13. 인용 및 재구성]

제시문 (가)~(다)를 활용하여 제시문 (라)의 분양가 상한제에 대한 찬성과 반대의 입장을 키워드를 중심으로 각각 평가하고, ‘찬성 혹은 반대’ 중 자신의 입장을 선택하여 이에 대한 논리적인 근거를 서술하시오. (500자 이내, 띄어쓰기 포함) (30점)

답안 및 해설 등 문항카드 정보

[출제범위] 통합사회

[핵심개념 및 용어] 자본주의 발전, 시장 실패, 정부 실패, 분양가 상한제

[출제의도] 자본주의 발전 과정과 시장 개념 및 경제 주체의 역할을 정확하게 이해하고 있는지를 파악하고, 이것을 실제 사례(아파트 분양가 상한제)에 적용하여 논리적인 판단과 사고를 할 수 있는지 확인한다.

[출제근거]

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제 2015-74호 「별책 7」 '사회과 교육과정'
과 목 명	통합사회
성취기준	[10통사05-01] 자본주의의 역사적 전개 과정과 그 특징을 조사하고, 시장경제에서 합리적 선택의 의미와 그 한계를 파악한다. [10통사05-02] 시장경제의 원활한 작동과 발전을 위해 요청되는 정부, 기업가, 노동자, 소비자의 바람직한 역할에 대해 설명한다.
관 련	제시문 (가) ~ (라)

나) 자료 출처

자료명 (도서명)	작성자 (저자)	발행처	발행연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
통합사회	구정화 외	천재교육	2018	140-149쪽	본문 및 탐구하기	○
통합사회	박병기 외	비상	2018	136-140쪽	본문	○
통합사회	정창우 외	미래엔	2018	126-128쪽	본문	○

[문항해설]

본 문항 제시문 (가)~(다)에서 제시한 '시장 실패'와 '정부 실패'의 개념과 발생 원인을 이해하고, 이를 바탕으로 이와 관련된 실제 사례를 논리적으로 분석하고, 이에 대한 자신의 견해를 논리적으로 표현할 수 있는지를 확인함.

[채점기준]

문항	채점 기준	배점
문항	제시문 (가)~(다)를 모두 활용하여 분양가 상한제의 찬성 및 실패를 나타내는 키워드나 근거를 모두 제시하고, 자신의 입장을 설명하면서 논리적인 근거를 명확하게 제시한 경우	30점
	제시문 (가)~(다)를 모두 활용하여 분양가 상한제의 찬성 및 실패를 나타내는 키워드나 근거를 적절하게 제시하고, 자신의 입장을 설명한 경우	24점
	제시문 (가)~(다)의 일부만을 활용하여 분양가 상한제의 찬성 및 실패를 나타내는 키워드의 일부를 제시했으나, 논리적인 설명이 부족한 경우	18점
	제시문 (가)~(다)의 일부만을 참고하여 분양가상한제의 찬성 및 실패를 나타내는 키워드의 일부만을 제시하고, 자신의 입장만을 제시한 경우	12점
	제시문 (가)~(다)를 참고하지 못하고, 분양가 상한제의 찬성 및 실패를 나타내는 키워드를 거의 제시하지 못하고, 자신의 입장만 제시한 경우	6점
- 글자 수 500자 초과 시 감점함. (감점 3점) - 글의 형식과 표현이 적절한 수준에 미치지 못 할 경우 감점함. (감점 6점)		

예시답안

① 찬성과 반대의 입장 키워드 중심 예시답안

(찬 성) 아파트의 가격결정을 시장기능에 맡겨두면 투기로 인한 불로소득과 이로 인한 투기수요의 증가로 인해 가격 상승이 우려되며, 시장 참여자(공급업자)의 적절한 이익 보전, 투기수요의 억제와 시장 참여자의 정보 불균형 해소를 위한 투명한 시장관리 등의 합리적인 정책 수립을 통해 시장 실패를 개선할 수 있다.

(반 대) 정부의 부동산 가격규제는 시장 참여자(건설회사 등)의 이익 동기를 저해하여 공급 축소를 야기하여 오히려 장기적으로는 부동산가격의 상승을 초래할 것이다. 즉, 정책의도와는 다른 결과(파생적 외부성)으로 인한 정부실패를 자초할 것이다.

② 자신의 견해과 근거 중심 예시답안

자신의 입장(시장실패 혹은 정부실패)의 근거를 지지하고 단점을 보완하며, 상대편 주장의 한계점을 논리적으로 반박하는 근거의 제시가 필요하다.

(찬성예시) 정부 규제는 시장의 가격조정기능의 상실에 대한 현실적인 대안이며, 비정상적인 투기수요의 억제와 외부효과를 차단하여 시장의 합리적 가격조정기능이 회복되기 까지 정부의 한시적 시장개입이 필요하다.

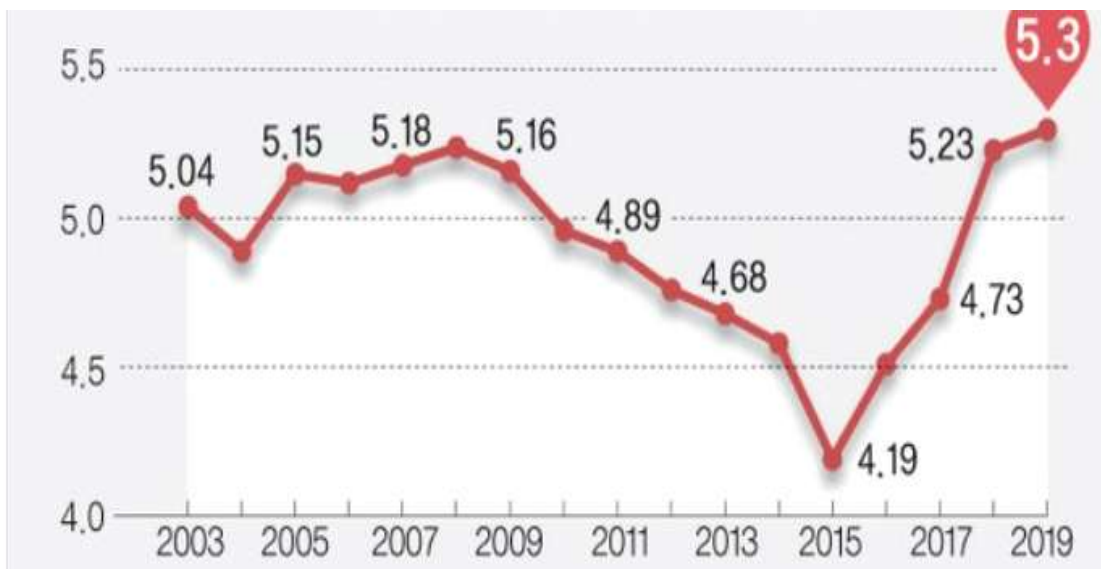
(반대예시) 분양가 상한제는 실제로는 공급 축소를 야기하여 정부의 가격 안정이라는 의도와는 달리 오히려 장기적으로는 부동산 가격 상승을 초래할 것이다. 즉 정책의도 다른 결과 즉, 파생적 외부성으로 인한 정부실패를 자초할 것이다. 따라서 공급확대가 필요하며, 시장의 가격기능을 위축시켜서는 안된다.

다음 제시문과 자료를 읽고 물음에 답하시오. (30점)

(가) 사회 계층 구조란 한 사회의 희소한 자원이 차등적으로 분배되고 그러한 불평등 관계가 지속하면서 나타나는 정형화된 구조를 의미한다. 사회 계층 구조는 사회 구성원의 행동 양식과 사고방식 등에 커다란 영향을 미치고 한번 형성되면 지속성을 가지고 유지된다. 최근에서는 정보화에 따른 계층 구조의 변화에 관심이 커지고 있다. 정보화로 계층 간 격차와 사회 불평등이 완화될 것이라고 보는 관점이 있지만, 계층 간 격차와 사회 불평등이 심화될 것이라고 보는 관점도 있다.

(나) ○○일보가 AI 공학자와 사회·경제학자, 노동자 등 70명을 대상으로 실시한 설문조사 결과를 종합하면, 응답자의 58.6%가 AI 시대에 인간의 일자리가 줄어들 것이라고 답했다. 이는 변화가 없을 것(28.5%)이라는 응답자의 약 2배, 늘어날 것(12.9%)이라는 응답자의 4.5배에 달하는 수치다.

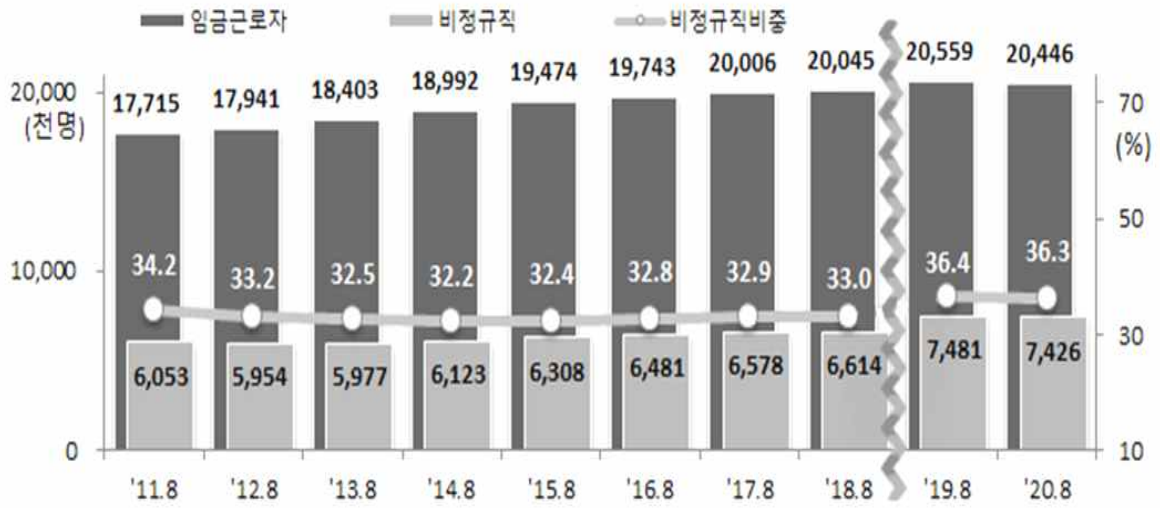
(다) 가처분 소득 *5분위 배율 추이



[통계청]

* 5분위 배율: 상위 20%(5분위)의 소득을 하위 20%(1분위)의 소득으로 나눈 값

(라) 비정규직 규모 및 비율



[통계청 : 경제활동인구 부가 조사]

정보화의 발달이 가져올 것으로 예상되는 사회 계층 구조의 변화는 제시문 (가)에서 보듯이 다이아몬드형으로 변화할 것이라는 입장과 모래시계형으로 변화할 것이라는 입장이 있다. “본인이 지지하는 입장을 떠나” 정보화의 진전에 따라 사회 계층 구조가 왜 모래시계형으로 변화한다는 것인지에 대해 제시문 (나)와 자료 (다), (라)를 활용하여 논거를 제시해 보시오.

답안 및 해설 등 문항카드 정보

[출제범위] 통합사회, 사회·문화

[핵심개념 및 용어] 정보화, 사회 계층 구조, 사회적 불평등, 계층 이동, 양극화

[출제의도] 정보화의 급속한 진전이 사회 계층 구조에 어떤 영향을 미칠지를 합리적으로 설명할 수 있는지를 파악한다.

[출제근거]

가) 교육과정 근거

적용 교육과정	교육부 고시 제 2015-74호 「별책 7」 '사회과 교육과정'
과 목 명	통합사회 및 사회문화
성취기준	[10통사06-03] 사회 및 공간 불평등 현상의 사례를 조사하고, 정의로운 사회를 만들기 위한 다양한 제도와 실천 방안을 탐색한다. [12사문04-02] 사회 이동과 사회 계층 구조의 의미를 설명하고 그 유형과 특징을 분석한다.
관 련	제시문 (가) ~ (라)

나) 자료 출처

자료명 (도서명)	작성자 (저자)	발행처	발행 연도	쪽수	관련 자료	재구성 여부
사회·문화	구정화 외	천재교육	2021	136-137쪽	본문 및 탐구활동	○
사회·문화	손영찬 외	미래엔	2020	140-142쪽	본문	○
통합사회	박병기 외	비상	2020	183쪽	본문 및 자료	X
세계일보	안용성 외	세계일보	2020. 7.	.	.	X

[문항 해설]

본 문항은 사회 불평등과 관련하여 정보화가 초래할 사회 계층구조의 변화를 합리적으로 예측 및 설명할 수 있는지를 평가함. 즉, 앞으로 정보화의 진전은 사회 계층구조에 큰 영향을 미치게 되는데, “본인의 입장을 떠나” 제시문 (나)와 자료 (다), (라)를 활용하여 사회 계층구조가 다이아몬드형보다는 모래시계형으로 바뀔 것이라는 것을 설득력 있게 논술할 수 있는지를 보고자 함. 주어진 제시문과 자료는 정보화로 인해 나타날 수 있는 부정적인 결과이므로 사회계층 구조가 모래시계형으로 변화한다는 데 대한 근거로서 활용할 수 있음.

[채점 기준]

문항	채점 기준	배점
문항	사회계층구조가 하위계층이 두터운 모래시계형 구조로 변화할 것이라는 것을 설명하면서 다음과 같은 표현이 모두 포함된 경우 30점 부여 ① 정보의 접근 및 활용은 가정의 사회·경제적 배경이나 권력 등 사회 계층에 영향받음 ② 사회계층에 따라 정보 격차가 확대 ③ 일자리 감소, 소득 분배 악화, 비정규 증가 등은 정보화의 진전과 관련 ④ 이상과 같은 이유로 양극화 (또는 불평등의 재생산) 심화 위의 4가지 표현 중 누락된 것이 있으면 각 5점씩 감점	30점
	답을 쓰지 않은 경우	0점
글자 수 500자 초과 시 감점함. (감점 1점) 글의 형식과 표현이 적절한 수준에 미치지 못 할 경우 감점함. (감점 6점)		

예시답안

정보화의 발달은 사회계층 구조를 모래시계형으로 변화시킬 것이라고 예측된다. 왜냐하면 정보의 접근이나 활용 정도도 개인의 능력이나 노력보다는 가정의 사회·경제적 배경이나 권력 등 사회계층에 따라 차이가 있기 때문이다. 즉, 사회계층에 따라 정보의 접근 및 활용 격차가 확대됨으로써 사회계층 간 불평등이 확대될 것으로 예상된다. 전문가들은 정보화에 따른 일자리의 감소를 예측하고 있고 (제시문 나), 소득 격차의 확대(자료 다)와 비정규직의 증가(자료 라) 추이도 정보화의 진전과 밀접한 관련이 있기 때문이다.

정보화의 발달이 오히려 정보 접근성을 높이고 개인의 노력에 따른 보상을 촉진시켜 계층의 상향 이동을 촉진시킴으로써 사회계층 구조는 중간층이 두터운 다이아몬드형으로 바뀐다는 낙관론이 있지만, 앞의 제시문과 자료를 보면 설득력이 떨어진다. 결국 정보화에 따라 사회계층 구조는 양극화가 심화되어 중간층 비율이 현저히 낮은 모래시계형으로 바뀐다고 보는 것이 합리적이다.